

### **I. Projet IMS – vidéos capsules de présentation des instruments pour diffusion dans les groupes scolaires du territoire**

Vous trouverez toutes les informations relatives à ce projet dans le document ci-joint :

<https://docs.google.com/document/d/1pUhAZxW-p3kbT6eLDcVN7wLoe2pYCidMTpfNsBim3a4/edit>

### **II. Projet Le Festival des Surprises**

Vous trouverez toutes les informations relatives à ce projet à la page suivante :

<https://iciensemble.wixsite.com/amdccmp/fest>

**/!\ : en attente de la date définitive des inscriptions, merci d'attendre la semaine prochaine pour le tournage de vos vidéos**

### **III. FM : perspectives rentrée 20-21**

Dans la perspective d'effectifs de cycle 1 très importants l'an prochain (sur 1C1, 1C2 et 1C3) liée à la nécessité de respecter une jauge maximale d'élèves pour garantir les mesures de sécurités sanitaires, les solutions retenues sont :

Proposition n°2 :

- Mise en place de cours FM spécifiques « musiques actuelles
- 2 groupes en cycle 1 → niveau 1c2 / 1c3 et niveau 1c4 / 1c5
- 2 groupes en cycle 2 → Niveau 2c1 / 2c2 et niveau 2c3 / 2c4

Proposition n°3 :

- Pour les professeurs volontaires uniquement, dans les salles de cours le permettant, et seulement pour les trois premières années (1C1, 1C2 & 1C3) : inclure aux cours d'instruments les enseignements prévus dans le programme de formation musicale. Les cours seraient donnés sous la forme "Maître Unique", par le professeur d'instrument, dans des cours à 2 élèves en 1h ou 3 élèves en 1h30 par exemple.
- Ce dispositif et ses modalités d'application (durée du cours, acquisitions des notions de FM dans chaque année, cours de pratique collective en plus du cours en maître unique : Sing & swing, P'tits loups du jazz, atelier de percussions corporelles...) seront étudiés et débattus en réunion d'équipe d'ici la fin d'année scolaire.

### **IV. Pratiques collectives : perspectives rentrée 20-21**

Les pratiques collectives et cours collectifs devront s'adapter aux normes sanitaires en vigueur pendant l'épidémie : proposition de groupes réduits ou coupés en deux groupes qui viendraient de

façon alternée (semaine A, semaine B). Pour info, dans les salles 1, 2, 3, 4, 5, on tient à deux élèves + un professeur. Dans les salles 6, 7, 8, 9, 10, on peut accueillir 4 à 5 élèves + un professeur. Dans la salle V : 12 personnes max + un professeur, dans la salle P : 5 à 6 élèves + un professeur, dans l'Auditorium : 18 personnes max + un professeur.

## **V. Protocole sanitaire**

Demande de panneaux de plexiglas dans chaque salle.

Cf le pad proposé par Claire, dans lequel chacun peut consigner ses demandes et éléments de réflexion sur le sujet : [https://pad.colibris-outilslibres.org/p/protocole\\_sanitaire\\_AMD](https://pad.colibris-outilslibres.org/p/protocole_sanitaire_AMD)

## **VI. Infos en vrac :**

- Les élèves de fin de cycle recevront un mail de la part de Bernard dans le courant de la semaine prochaine pour les informer de la validation de leur évaluation.
- Tarifs : le troisième trimestre sera facturé à 50% pour tous les élèves et gratuit pour la danse, les pratiques collectives et les éveils.
- Pour aller à l'AMD chercher des affaires ou du matériel : possible encore jusqu'à mardi prochain en en faisant la demande à Bernard (pour déterminer un créneau horaire et pour informer les personnes du chantier).