Infos de rentrée :

- Nouveau professeur de basson : Juan Ruiz-Bandoux remplace Annabelle Minéo.
- Ledice Fernandes-Weiss, qui était remplacée par Ibet lors de son congé est de retour parmi nous.
- le nouveau bâtiment ne sera pas livré à temps. Les travaux prendront fin aux vacances de Toussaint. Rentrée dans nos nouveaux locaux : le 2 novembre.
- En attendant:
- ➤ Danse : rentrée normale au 14 septembre dans les studios de danse des gymnases St Martin et de Beynost et pour les cours du mercredi qui devaient se passer dans l'Auditorium, à la salle des fêtes de St Maurice de Beynost.
- Cours de FM: maintenus pour la plupart en distanciel sauf pour quelques cours 1c1-1c2 et les cours de FM-convention.
- Pratiques collectives : pas avant le 2 novembre (sauf pour le collège : 14 septembre)
- Cours d'instrument : chaque professeur aura un créneau de quelques heures par semaine au Club rencontre en face de l'Allégro, à Artémis, à l'Allégro, au cabinet d'orthophonie de Mme Mazeran ou dans une salle en CCMP. Priorité donnée aux débutant. Pour le reste, ce seront des cours à distance.

→ /!\ Important : il sera impératif de remplir les fiches de présence afin de savoir qui vient dans ces plages horaires et qui a été en contact avec qui en cas de COVID-19.

- Un effort nous est demandé : être présent un ou deux jours à la fin des vacances scolaires de la Toussaint pour aider les services techniques à remettre tout en place dans l'AMD.
- Le site Wix créé par Antoine en mars dernier est maintenu : <u>https://iciensemble.wixsite.com/amdccmp</u>

On y trouvera les pages consacrées à chaque professeur en musique et en danse ainsi que les défis :

- Big clip :

Vous trouverez tous les renseignements sur la page du site Wix iciensemble : https://iciensemble.wixsite.com/amdccmp/lebigclip

Concerts d'automne :

Vous trouverez tous les renseignements sur la page du site Wix iciensemble : https://iciensemble.wixsite.com/amdccmp/concertsdautomne

Protocole sanitaire:

- Un protocole pour les élèves et les familles et un protocole pour les professeurs ont été établis et visés par le DGS et les élus. *(cf documents en pièce jointe)*
- Nettoyage des salles et des instruments : des lingettes nettoyantes et du produit virucide mais non corrosif pour les instruments seront mis à votre disposition.
- Question soulevée: que faire quand on a un des symptômes du COVID-19 (toux, fièvre, nez qui coule, perte du goût et de l'odorat...)? Cf mail envoyé le 08/09 par le service RH. (en pièce jointe)
- La jauge du public pour les concerts sera réduite à cause des mesures sanitaires.
 - → Possibilité de filmer les concerts avec plusieurs téléphones, sous différents angles, de faire un montage et de retransmettre en différé. Ou alors retransmission en direct mais avec un seul plan. Dans ces deux cas, on peut donner rdv à un public réduit en live et une semaine plus tard, même jour, même heure, inviter les autres à une retransmission sur Youtube ou Facebook.
 - → On peut aussi faire deux représentations du même concert pour faire rentrer tout le public.
 - → des auditions à l'Auditorium : la jauge du public sera de 30 max. On pourrait filmer pour le public qui ne peut pas rentrer : il faudrait un kit de filmage : un portable, un pied de caméra + câbles. Il faudrait une formation pour celui ou celle qui s'en occuperait.
 - → Quelques réserves émises par des collègues : il ne faudrait pas que les auditions de l'Auditorium deviennent une source de stress pour l'élève en imposant une retransmission sur les réseaux sociaux. On pourrait retransmettre l'audition mais uniquement sur l'écran qui sera installé entre les deux portes de l'Auditorium.

Projets 2020/2021:

Musique de chambre : orchestre, classe de chant, de clarinette, de flûte, quatuor à cordes.

> Vendredi 26 mars 2021 à l'église St Romain de Miribel

Xtrem Cordes II: reconduit quasiment tel quel.

> Dimanche 23 mai 2021 à l'Allégro, salle S. Bechet.

L'Arsène : le projet n'est pas maintenu.

Une jolie fleur : le projet n'est pas maintenu.

Musicalivre : volonté de la part du service réseau-lecture publique de maintenir le projet.

- o L'atelier celtique + flûtes et accordéon est toujours partant,
- o Barock'n roll pas sûr,
- o compo MAO toujours ok,
- o quatuor de sax ok mais pas l'effectif,
- o atelier jazz, oui suivant l'effectif.

Echange avec l'ensemble Emoji : à voir car l'effectif de l'OJV est réduit.

Sax & cuivres : oui, à refaire en plein air et plutôt en juin. Avec peut-être un autre projet en hiver. A voir avec Heidi, Florent, Louis et Cécile.

Concert Baguettes et marteaux : Sébastien veut bien partager la scène avec une autre classe. Pas de thématique particulière.

> Dates possibles à l'Allégro : 10 avril ou 27 mars ?

Projet IMS-AMD: à repenser. Idée de Charlie: faire des concerts croisés = des profs viennent jouer dans une classe ou dans la cour de récré en mode happening et en échange, la classe leur interprète un chant. Sur une thématique commune ou non. Bien pour une fin d'année scolaire. Intégrer la danse. Les IMS partent sur le thème du plaisir et du bien-être.

→ RDV à la rentrée de toussaint pour une communication plus ample des projets IMS.

Pour les chœurs : July Dupin reprend la direction de Sing & Swing et d'A claire voix. A voir pour un concert commun aux 3 chœurs peut-être le 29 janvier.

> Vendredi 18 juin 2021, en église : concert de fin d'année des chœurs.

Pas de participation au concert de Noël, on supprime cette date.

Nuit des conservatoires : vu la situation sanitaire, impossible de maintenir cette manifestation dans le bâtiment.

Spectacles de danse :

> Le samedi 26 et le dimanche 27 juin 2021 à l'Allégro

Orchestre électrique :

- Samedis 30 janvier, 27 février, 13 mars : répétitions
- Samedi 27 et dimanche 28 mars : répétition et concert.

Rencontre avec l'association Dyapason:

- Samedi 12 septembre 9h-12h : l'association Dyapason sera au club rencontre pour recevoir les parents (par rdv) qui veulent rendre ou louer les instruments.
- Ecole du spectateur :
 - Bilan de l'année passée : augmentation du nombre d'enfants touchés par l'école du spectateur. 10 enfants + 3 accompagnateurs et 5 concerts l'année dernière. 1000€ de budget alloué à ce dispositif.
 - Quand les spectacles sont conseillés par les profs, et que les profs y vont aussi, ça fonctionne mieux. Et quand ça se passe à Miribel, c'est plus facile de motiver les gens à y aller.
 - N'hésitez pas à solliciter l'association Dyapason pour conseiller des spectacles. Faire attention à ce que les dates des spectacles ne tombent pas sur une date de concert de l'AMD.
 - Mail de l'association : dyapason01@gmail.com